

Autor: CHRISTOPH SEEMANN

Kölner Stadt-Anzeiger

(SKS#V1#V2#VPT) vom 09.06.2015 - Seite 36

QS

KULTUR IM KÖLNER SÜDEN

Ein starkes Team seit 40 Jahren

Kammer-Orchester und -Chor Rodenkirchen feiern ein stimmungsvolles Jubiläum

VON CHRISTOPH SEEMANN

Rodenkirchen. Das Zusammenspiel macht es: Als in der Kirche St. Joseph an der Weißer Hauptstraße das Kammer-Orchester einige Minuten nach Konzertbeginn das erste Mal vom Kammer-Chor begleitet wurde, wurde deutlich, dass hier Musiker zusammenarbeiteten, die bestens aufeinander eingespielt sind. Kein Wunder, denn das Orchester wurde vor 50 Jahren gegründet, der Chor vor 40, und seitdem ist "Teamwork" angesagt.

Mit einem Konzert wurde das runde Jubiläum des anspruchsvollen Laienensembels gefeiert, mit dem Orchester in der Hauptrolle. In stimmungsvoller Kirchen-Kulisse wurden klassische Werke von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel und Felix Mendelssohn Bartholdy angestimmt. Und die überaus zahlreich erschienenen

Gäste freuten sich ebenso über die Geburtstagsfeier wie über den einzigartigen Klang im Zusammenspiel von Chor und Orchester. Der junge Dirigent Arndt Henzelmann (Jahrgang 1987) sorgte dafür, dass alles miteinander harmonisierte. Sopranistin Sheva Tehoval und Go Yamamoto an der Violine zeigten ebenfalls ihr Können.

Da wird sich auch Anselm Rogmans gefreut haben, denn er war sozusagen die Hauptperson des Abends: Während des Konzertes stand er im Chor und sang mit, doch sowohl der Kammer-Chor als auch das Kammer-Orchester sind sein Werk. 1965 gründete der heute 74-Jährige das Orchester, (damals noch in Goch am Niederrhein), 1975 den Chor - zu diesem Zeitpunkt schon im Kölner Süden. Ziel bis heute ist, Musik mit viel Liebe, aber auch viel Spaß zu machen.

Und das bedeutet natürlich auch, dass man sich nicht immer so furchtbar ernst nimmt. Rogmans etwa wird von den Mitgliedern des Orchesters gerne Papa Anselm genannt und wurde unter diesem Namen von seinem Chor-Platz hinunter vor das Publikum gerufen, um einen Jubiläums-Strauß in Empfang zu nehmen.

Rogmans hat weiter den Vorsitz des Kammer-Orchesters; die künstlerische Leitung hat er 2010 abgegeben. Sorge über die Zukunft der musikalischen Institutionen muss man sich nicht machen: Besonders das Orchester präsentierte sich bei dem Konzert alterstechnisch bunt durchmischt mit zahlreichen jüngeren Musikern. So hat Rodenkirchen auch in Zukunft ein kleines, aber feines Orchester im Veedel.

www.rkco-koeln.de

Keine Sorge um den musikalischen Nachwuchs

Autor: CHRISTOPH SEEMANN

Lektoratstatus: 1 (bearbeitet)

Anhänge:



In der stimmungsvollen Atmosphäre der Kirche St. Joseph musizierten Kammer-Orchester und Kammer-Chor Rodenkirchen. Foto: chs

[→ Details](#)

ID: 135368605 Name: MDS-A-E3494488-163C-4C91-925A-166B373CEE65

© M. DuMont Schauberg Expedition der Kölnischen Zeitung GmbH & Co.

Alle Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlichen zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne Einwilligung des Verlages unzulässig. Unter dieses Verbot fällt insbesondere auch die Vervielfältigung per Kopie und/oder Weiterleitung, die Aufnahme auf Datenträgern und elektronischen Datenbanken, die Vervielfältigung auf CD-ROM oder DVD. Der Verlag übernimmt keine Gewährleistung und Haftung für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Beiträge und Informationen sowie dafür, dass die Beiträge frei von Rechten Dritter sind.